



AUSTRALIAN INTERNATIONAL SCHOOL  
*Leading to a Bright Future*

# CẨM NANG CHƯƠNG TRÌNH GIẢNG DẠY KHỐI TIỂU HỌC 2020-2021

An **inspired** school



Cambridge Assessment  
International Education



# CONTENTS

LỜI CHÀO TỪ HIỆU TRƯỞNG .....	3
NGÀY HỌC TẠI TRƯỜNG .....	4
TỔNG QUAN GIÁO TRÌNH .....	4
CHƯƠNG TRÌNH GIẢNG DẠY KHỐI TIỂU HỌC.....	5
MÔ HÌNH GIÁO TRÌNH KHỐI TIỂU HỌC.....	6
CHƯƠNG TRÌNH HỌC THEO CHỦ ĐỀ.....	6
CÁC CHỦ ĐỀ MÔN HỌC .....	7
NỘI DUNG.....	7
CHƯƠNG TRÌNH THEO CHỦ ĐỀ.....	8
HỒ SƠ HỌC SINH THEO HỌC CHƯƠNG TRÌNH PYP .....	16
TIẾP CẬN VỚI CHƯƠNG TRÌNH GIẢNG DẠY .....	17
TỔNG QUAN GIÁO TRÌNH .....	19
TOÁN HỌC.....	20
KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ.....	20
XÃ HỘI HỌC.....	21
CÁC NGÔN NGỮ NGOÀI TIẾNG ANH .....	21
GIÁO DỤC CÁ NHÂN VÀ XÃ HỘI.....	22
NGHỆ THUẬT.....	22
ĐÁNH GIÁ .....	23
CÁC CHIẾN LƯỢC ĐÁNH GIÁ HIỆU QUẢ .....	23
CÁC BUỔI HỌP PHỤ HUYNH VÀ BÁO CÁO KẾT QUẢ HỌC TẬP.....	24
BÀI TẬP VỀ NHÀ .....	24
QUAN ĐIỂM .....	24
MỤC ĐÍCH.....	24
LIÊN LẠC GIỮA GIÁO VIÊN VÀ PHỤ HUYNH .....	25
HOẠT ĐỘNG NGOẠI KHÓA (ASA).....	26
THAM QUAN, DẶNG NGOẠI.....	26
CẨM TRẠI.....	26

## LỜI CHÀO TỪ HIỆU TRƯỞNG

Chào mừng bạn đến với khối Mẫu giáo và khối Tiểu học của Trường Quốc Tế Úc (AIS).

AIS là một ngôi trường luôn trân trọng từng cá nhân cùng với những giá trị, niềm tin, năng khiếu, tài năng cũng như những trải nghiệm đa dạng mà mỗi cá nhân đóng góp vào cộng đồng nhà trường. Chúng tôi tin rằng cộng đồng AIS chính là nguồn lực dồi dào nhất và nhà trường chủ động khai thác tính đa dạng này thông qua chương trình giảng dạy cũng như cách chúng tôi thể hiện nhà trường là một cộng đồng.

Chúng tôi tin rằng những trải nghiệm của học sinh trong môi trường giáo dục quốc tế sẽ mang lại nhiều cơ hội học tập về tính đa dạng và phong phú trong thế giới hiện hữu của chúng ta. Một trong những lợi ích tuyệt vời của việc trở thành một thành viên của trường quốc tế là cơ hội được học tập từ kinh nghiệm và quan điểm của nhau. Bằng cách đó, chúng ta xây dựng nên sự hiểu biết về ý nghĩa con người và phát triển vốn kiến thức cũng như các năng lực đa văn hóa.

Học sinh là trọng tâm tại trường của chúng tôi. Học sinh là lý do chính để chúng tôi có mặt ở đây và học sinh cũng là trọng tâm trong việc quyết định và thiết lập nên chương trình giảng dạy.

Tôi hy vọng phụ huynh và học sinh sẽ tận hưởng những trải nghiệm khi là một phần trong cộng đồng sôi động này của chúng tôi, trong cuộc hành trình để đi đến "Tuổi Trẻ Sáng".

### **Julian Carroll**

Primary & Kindergarten Principal



## NGÀY HỌC TẠI TRƯỜNG

Mỗi giáo viên lớp sẽ lập kế hoạch giảng dạy cho chương trình PYP cụ thể cho từng khối lớp. Dưới đây là thông tin chung của một ngày học tại trường.

Khối Tiểu học	
Giờ chủ nhiệm	8.00am - 8.10am
Tiết 1	8.10am - 8.50am
Tiết 2	8.50am - 9.30am
Tiết 3	9.30am - 10.10am
Giờ ra chơi	10.10am - 10.40am
Tiết 4	10.40am - 11.20am
Tiết 5	11.20am - 12.00pm
Giờ ăn trưa	12.00pm - 12.40pm
Tiết 6	12.40pm - 1.20pm
Tiết 7	1.20pm - 2.00pm
Tiết 8	2.00pm - 2.40pm
Xe buýt trường xuất phát	2.50pm
Hoạt động ngoại khóa ASA, lớp hỗ trợ tiếng Anh EAL, chương trình tiếng Việt VNC	2.50pm - 3.50pm
Xe buýt trường xuất phát	4.05pm

## TỔNG QUAN GIÁO TRÌNH

Chương trình giảng dạy tại Trường Quốc Tế Úc Sài Gòn (AIS) dựa theo Chương Trình Tú Tài Quốc Tế dành cho khối Tiểu Học (viết tắt là PYP).

Chương trình giảng dạy PYP là một nền tảng giáo dục quốc tế được thiết kế cho học sinh từ 3 đến 12 tuổi. Chương trình giảng dạy PYP chú trọng vào sự phát triển toàn diện của học sinh và kết hợp tốt nhất giữa học và hành theo hệ thống mang tính cấp quốc gia để xây dựng một chương trình giáo dục phù hợp và hấp dẫn.

Chương trình PYP giúp chúng ta tiếp cận được yêu cầu của phương pháp dạy và học một cách toàn diện. Chương trình kết hợp các hướng dẫn về phương pháp học tập của học sinh, kỹ năng sư phạm của giáo viên và các tiêu chí đánh giá học lực.

Để nâng cao chương trình giảng dạy PYP chúng tôi sử dụng kiến thức Toán học và tiếng Anh từ giáo trình tiểu học của Cambridge.

## CHƯƠNG TRÌNH GIẢNG DẠY KHỐI TIỂU HỌC

Trường Quốc Tế Úc (AIS) sẽ tiếp tục giảng dạy chương trình giáo dục tiểu học PYP của tổ chức Tú Tài Quốc tế (IB). Chương trình giảng dạy của AIS được thiết kế cho học sinh từ lứa tuổi Mầm non đến hết Lớp 6. Giáo trình giúp trẻ phát triển toàn diện. PYP là một chương trình quốc tế duy nhất tập trung vào sự phát triển của học sinh một cách tổng thể. Nó bao gồm các yêu cầu về mặt xã hội, thể chất, tinh cảm và văn hoá bên cạnh việc học tập.

PYP là một chương trình giảng dạy khối tiểu học mang tính liên kết các môn học với một chương trình cân bằng giữa các khái niệm, kiến thức, kỹ năng, thái độ và hành động. Chương trình giảng dạy PYP này mang các môn học riêng biệt vào trong một bộ giáo trình đồng nhất đồng thời vẫn giữ nguyên bản chất của từng môn học.

Phương pháp tiếp cận học tập chú trọng vào học sinh, giúp học sinh phát triển các kỹ năng và thu thập kiến thức để nâng bước cho học sinh trở thành những người ham học hỏi, thành công trong cuộc sống. Học sinh được khuyến khích tham gia vào việc phát triển các kinh nghiệm học tập và được thách thức để tự đưa ra giả thuyết, suy nghĩ, đặt câu hỏi và kiểm tra nhằm xây dựng sự hiểu biết của mình và từ đó tiếp nhận thêm kiến thức mới.

Xuyên suốt tất cả các khía cạnh của chương, học sinh sẽ:

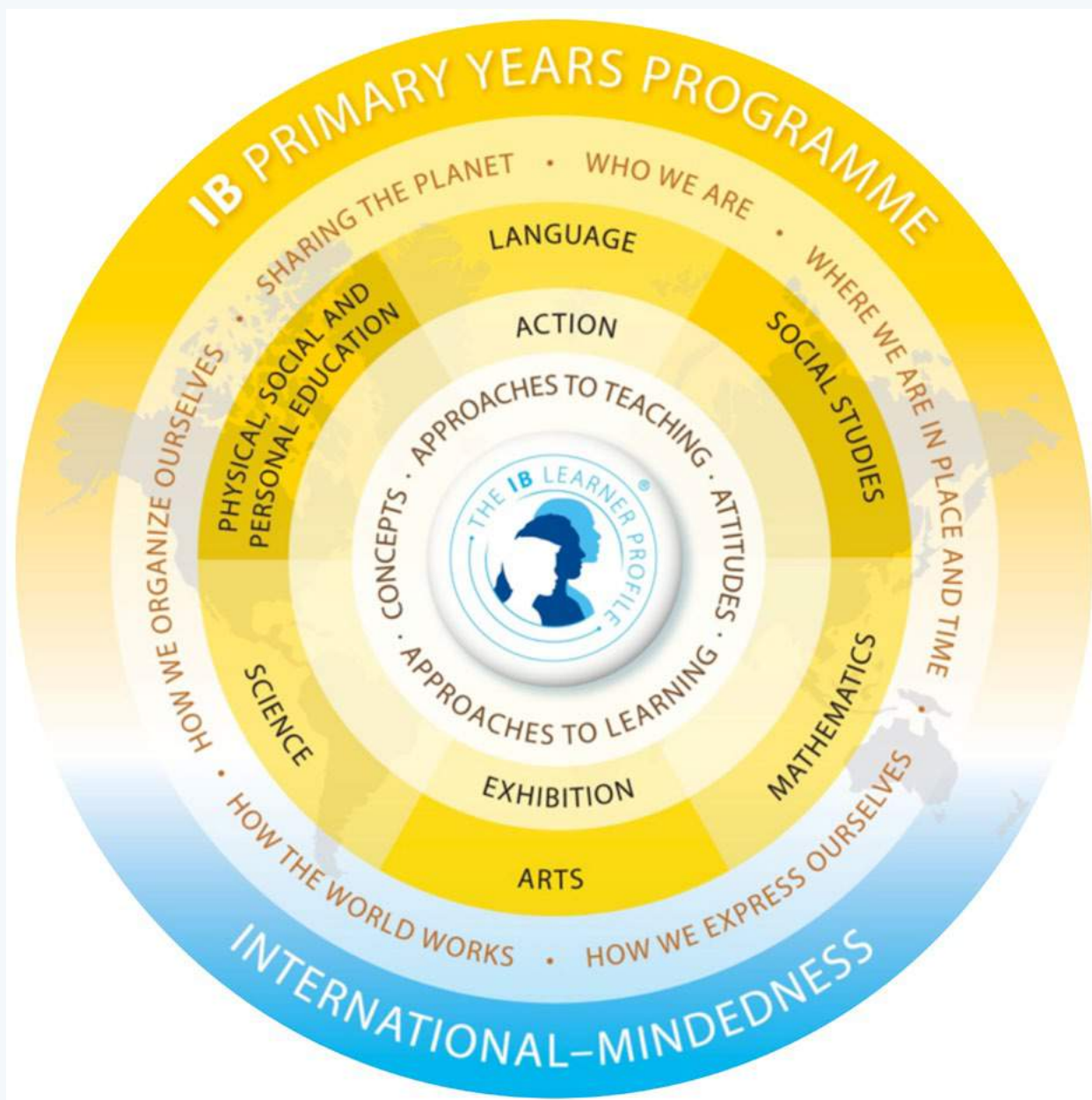
- Phát huy sự hiểu biết sâu sắc về các khái niệm quan trọng
  - Thay đổi
  - Kết nối
  - Thành lập
  - Chức năng
  - Quan điểm tư duy
  - Nguyên nhân
  - Trách nhiệm
- Tự nghiên cứu để tra dồi kiến thức có ý nghĩa chi tiết và tổng thể
- Tiếp thu và thực hành hàng loạt các kỹ năng thiết yếu trong Ngôn ngữ, Toán học, Khoa học tự nhiên, Khoa học xã hội
- Tìm hiểu các môn Kỹ thuật, Nghệ thuật, Âm nhạc, Thể dục
- Nâng cao hiệu quả học tập bằng cách áp dụng phương pháp tiếp cận học tập theo chủ đề
- Học cách sử dụng các kỹ năng của một ngôn ngữ thứ hai và
- Được khuyến khích phát triển thái độ tích cực trong việc học, môi trường và với mọi người xung quanh.

Bằng việc cân bằng chương trình giảng dạy PYP với các khái niệm, kiến thức, kỹ năng, thái độ và hành động, giáo trình giảng dạy PYP hình thành sự thử thách học sinh trong học tập, gắn kết sự tương đồng giữa cá nhân với môi trường toàn cầu, cũng như giữa các quốc gia và các vùng lân cận.

Tại AIS, thông qua chương trình PYP, nhà trường đặt ra các tiêu chuẩn và kỳ vọng cao, các giáo viên kết hợp tạo nên kế hoạch giảng dạy nhằm đảm bảo việc đào tạo được chặt chẽ. Chương trình giảng dạy của chúng tôi kết hợp hàng loạt các bài làm cho học sinh, báo cáo kết quả học tập, cùng các phương pháp ghi chú để cung cấp cho phụ huynh thông tin rõ ràng về tiến độ học tập của học sinh. Phụ huynh nhận các thông tin này thông qua các bản tin, thư cập nhật thông tin của nhà trường, các buổi họp phụ huynh và giáo viên nhằm chia sẻ và trình bày việc học của học sinh, các buổi họp phụ huynh do học sinh lãnh xướng, các buổi hội nghị thông tin dành cho phụ huynh và thông qua cảm nang chương trình giảng dạy khối tiểu học.

Tại AIS học sinh sẽ phát triển, tiếp thu và thực hành các kỹ năng cần thiết và được khuyến khích để phát triển thái độ tích cực đối với việc học của mình, môi trường sống và những sự việc khác. Học sinh ở AIS cũng có cơ hội tham gia vào hoạt động có tính trách nhiệm và công việc mang tính xã hội.

## MÔ HÌNH GIÁO TRÌNH KHỞI TIỂU HỌC



### CHƯƠNG TRÌNH HỌC THEO CHỦ ĐỀ

Yếu tố chính của chương trình PYP là chương trình học theo chủ đề. Chương trình được thiết kế xung quanh sáu chủ đề với nhiều trải nghiệm dựa trên chủ điểm khác nhau hợp thành một chương trình hoàn chỉnh. Ở khối Mẫu giáo, học sinh tham gia vào 4 chủ đề trong một năm học. Mỗi năm, học sinh mẫu giáo sẽ hoàn thành chủ đề môn học xuyên suốt các chủ điểm trong năm học đó. Các chủ đề này được thiết kế mang các đặc điểm:

- Tiếp thu trọng tâm toàn cầu – đối với tất cả học sinh của mọi nền văn hoá
- Mang đến cho học sinh cơ hội để khám phá những điểm tương đồng trong trải nghiệm nhân loại
- Được hỗ trợ bằng kiến thức, các khái niệm và kỹ năng từ các lĩnh vực mang chủ đề truyền thống được áp dụng vào thực tế đời sống
- Được ôn tập trong suốt các năm học, để có được vốn kiến thức đa dạng, sâu rộng phù hợp với nội dung chương trình giảng dạy
- Góp phần tạo nên nền tảng chung để thống nhất chương trình giảng dạy trong hệ thống các trường PYP.

## CÁC CHỦ ĐỀ MÔN HỌC

(MỖI NĂM HỌC SINH SẼ HOÀN THÀNH MỘT ĐƠN VỊ BÀI HỌC CỦA TỪNG CHỦ ĐỀ)

### CHÚNG TA LÀ AI

Chủ đề nghiên cứu về bản chất của bản thân; niềm tin và giá trị; sức khỏe cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại bao gồm mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa việc làm người.

### CHÚNG TA Ở ĐÂU VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO

Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyến hành trình; các cuộc khám phá và thăm dò và các cuộc di cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu.

### CHÚNG TA BIỂU CẢM NHƯ THẾ NÀO

Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; cách mà chúng ta tư duy, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và trân trọng tính thẩm mỹ.

### THẾ GIỚI VẬN HÀNH NHƯ THẾ NÀO

Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.

### CHÚNG TA TỔ CHỨC NHƯ THẾ NÀO

Chủ đề nghiên cứu về tính chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường

### CHIA SẺ HÀNH TINH

Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; cộng đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.

## NỘI DUNG

Bảy khái niệm nền tảng, thể hiện dưới dạng những câu hỏi then chốt, thúc đẩy quá trình học tập. Các khái niệm có phạm vi mở rộng và có mục đích xác định các cụm ý tưởng. Các đơn vị bài học theo chủ đề này do giáo viên và học sinh thiết kế dẫn đến trọng tâm của mô hình giảng dạy. Bằng cách đưa 2 hoặc 3 khái niệm chính vào mỗi đơn vị bài học theo chủ đề, chúng tôi giúp học sinh hình thành những liên kết có ý nghĩa với toàn bộ kiến thức và các ứng dụng của chúng cũng như tính thích hợp với thế giới ngày nay.

### CÁC CÂU HỎI THEN CHỐT:

Cách hình thành	Nó trông như thế nào?
Chức năng	Nó hoạt động như thế nào?
Nguyên nhân	Tại sao nó như vậy?
Thay đổi	Nó thay đổi như thế nào?
Kết nối	Nó kết nối như thế nào với các vật khác?
Quan điểm	Có những quan điểm nào?
Trách nhiệm	Trách nhiệm của chúng ta là gì?

Các khái niệm liên quan xuất phát từ các khái niệm chính và từ các chủ đề môn học cũng có thể được tìm hiểu trong các bài học. Chúng giúp học sinh hiểu sâu hơn về các chủ đề của môn học trong khi cũng cung cấp các cơ hội nhiều hơn để tạo kết nối trong suốt quá trình học, từ môn này sang môn khác, giữa việc rèn luyện trí nhớ và mang tính chất xuyên suốt.

Ví dụ: Mối quan hệ, Xung đột, Tính bền vững, Lựa chọn, Lối sống, Hệ thống, Môi trường

CHƯƠNG TRÌNH THEO CHỦ ĐỀ

	<p><b>CHUNG TA LÀ AI</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khoẻ cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>CHUNG TA ĐANG Ở Đâu VÀ VÀO THỜI ĐIỂM Nào</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyển hành trình; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc đi cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p><b>CHUNG TA BIỂU CẢM NHƯ THẾ Nào</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tư duy, mở rộng và tận hưởng tinh sáng tạo và sự trân trọng tinh thần mỹ.</p>	<p><b>THẾ GIỚI VĂN HANH NHƯ THẾ Nào</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>CHUNG TA TỔ CHỨC NHƯ THẾ Nào</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về tinh chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>
<p><b>Nhà trẻ</b></p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Gia đình là duy nhất và có thể đóng góp cho tính cách riêng biệt của chúng ta.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, quan điểm, trách nhiệm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Thuộc tính, tính cách riêng biệt</p> <p><b>Dẫn dắt chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sự đa dạng của các gia đình.</li> <li>- Vai trò và trách nhiệm khác nhau trong gia đình</li> <li>- Gia đình ảnh hưởng đến chúng ta như thế nào</li> </ul>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Chúng ta sử dụng nhiều hình thức để thể hiện cảm xúc của chúng ta</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Trí tưởng tượng, kỹ thuật, biểu hiện</p> <p><b>Dẫn dắt chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cảm xúc khác nhau</li> <li>- Cách mọi người sử dụng Nghệ thuật để thể hiện cảm xúc của họ</li> <li>- Cách chúng ta sử dụng Nghệ thuật để thể hiện cảm xúc của mình</li> </ul>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Chu kỳ tự nhiên của trái đất ảnh hưởng đến hoạt động của các sinh vật sống</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, sự thay đổi, trách nhiệm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Vui chơi, an toàn, giao tiếp</p> <p><b>Dẫn dắt chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mọi người hành động để đáp ứng phù hợp với chu kỳ tự nhiên của trái đất</li> <li>- Chuỗi hành động của các sinh vật sống liên quan đến chu kỳ tự nhiên của trái đất</li> </ul>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Trong công đồng của chúng tôi, tất cả các thành viên có trách nhiệm giữ an toàn</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Chức năng, mối liên hệ, trách nhiệm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Mạng lưới, hệ thống</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ghi lại lịch sử cá nhân cho phép chúng tôi hiểu chúng ta đến từ đâu</li> <li>- Trách nhiệm của tôi trong cộng đồng</li> <li>- Cách chúng ta giữ an toàn trong cộng đồng của mình</li> </ul>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Chú kỳ tự nhiên của trái đất ảnh hưởng đến hoạt động của các sinh vật sống</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, sự thay đổi, trách nhiệm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Vui chơi, an toàn, giao tiếp</p> <p><b>Dẫn dắt chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mọi người hành động để đáp ứng phù hợp với chu kỳ tự nhiên của trái đất</li> <li>- Chuỗi hành động của các sinh vật sống liên quan đến chu kỳ tự nhiên của trái đất</li> </ul>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Chú kỳ tự nhiên của trái đất ảnh hưởng đến hoạt động của các sinh vật sống</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, sự thay đổi, trách nhiệm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Vui chơi, an toàn, giao tiếp</p> <p><b>Dẫn dắt chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mọi người hành động để đáp ứng phù hợp với chu kỳ tự nhiên của trái đất</li> <li>- Chuỗi hành động của các sinh vật sống liên quan đến chu kỳ tự nhiên của trái đất</li> </ul>



<p><b>CHUNG TA LAI AI</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khoẻ cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Tương tác với con người xung quanh giúp xây dựng các mối quan hệ khác nhau</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, quan điểm, trách nhiệm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Sự tương đồng, sự khác nhau, mối liên hệ</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Làm thế nào chúng ta phát triển mối quan hệ</li> <li>- Lời nói và hành động có thể ảnh hưởng đến mối quan hệ làm như thế nào</li> <li>- Sự lựa chọn của chúng ta phản ánh những gì chúng ta muốn trong các mối quan hệ</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA ĐANG Ở ĐAU VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyển hành trình; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc đi cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Mọi người tạo và truyền đạt câu chuyện thông qua nhiều hình thức khác nhau</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm Liên quan:</b></p> <p>Giải thích và quan điểm</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Điều gì tạo nên một câu chuyện</li> <li>- Những cách khác nhau để kể một câu chuyện</li> <li>- Cách chúng ta tạo và kể một câu chuyện</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA BIỂU CẢM NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tu duy, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và sự trân trọng tính thẩm mỹ.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Mọi người có thể tìm hiểu về thể giới thông qua việc quan sát và khám phá</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Chức năng, nguyên nhân, sự thay đổi</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Tính riêng biệt, mối liên hệ, hệ thống, hệ quả</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các câu hỏi có thể giúp chúng ta khám phá những điều mới như thế nào</li> <li>- Cách chúng ta sử dụng các giác quan của mình để giúp chúng ta quan sát và đưa ra kết luận</li> <li>- Phân xạ giúp chúng ta xây dựng sự hiểu biết như thế nào</li> </ul>
<p><b>THẾ GIỚI VĂN HẠNH NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Các mô hình ở xung quanh chúng ta và giúp chúng ta hiểu thế giới</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, mối liên hệ, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Mô hình xung quanh chúng ta</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các sự vật được tạo ra có chủ định như thế nào</li> <li>- Tại sao các sự vật được tạo ra</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA TỔ CHỨC NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về tính chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Các mô hình ở xung quanh chúng ta và giúp chúng ta hiểu thế giới</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, mối liên hệ, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Mô hình xung quanh chúng ta</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các sự vật được tạo ra có chủ định như thế nào</li> <li>- Tại sao các sự vật được tạo ra</li> </ul>
<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Các mô hình ở xung quanh chúng ta và giúp chúng ta hiểu thế giới</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, mối liên hệ, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Mô hình xung quanh chúng ta</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các sự vật được tạo ra có chủ định như thế nào</li> <li>- Tại sao các sự vật được tạo ra</li> </ul>



Mau giáo

<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b> Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b> Tương tác giữa các sinh vật sống rất cần thiết cho môi trường của chúng ta</p> <p><b>Khái niệm chính:</b> Nguyên nhân, mối liên hệ, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b> Sự đa dạng sinh học</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b> - Các yếu tố môi trường ảnh hưởng đến sinh vật sống như thế nào - Tác động của con người đến môi trường - Trách nhiệm của chúng ta đối với sự phát triển của các sinh vật sống khác</p>
<p><b>CHÚNG TA TỎ CHỨC NHƯ THẾ NÀO</b> Chủ đề nghiên cứu về tinh chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b> Sản phẩm đi qua một quá trình thay đổi trước khi chúng được tiêu thụ và sử dụng</p> <p><b>Khái niệm chính:</b> Hình thức, chức năng, thay đổi</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b> Sản phẩm, nguồn gốc, tiêu thụ</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b> - Nguồn gốc của sản phẩm - Tại sao chúng tôi thay đổi sản phẩm để đáp ứng nhu cầu - Sản xuất hàng hóa</p>
<p><b>THẾ GIỚI VẠN HẠNH NHƯ THẾ NÀO</b> Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b> Con người chọn vật liệu cho các mục đích khác nhau dựa trên những gì mình có</p> <p><b>Khái niệm chính:</b> Hình thức, thay đổi, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b> Thay đổi, trạng thái, hóa học</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b> - Các tính chất của vật liệu - Làm thế nào các tính chất của vật liệu có thể vận hành và thay đổi - Tại sao mọi người vận hành và thay đổi thuộc tính của chúng</p>
<p><b>CHÚNG TA BIỂU CẢM NHƯ THẾ NÀO</b> Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tu duy, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và sự trân trọng tính thẩm mỹ.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b> Trí tưởng tượng cho phép chúng ta hình thành tính nghệ thuật mang ý nghĩa truyền đạt</p> <p><b>Khái niệm chính:</b> Hình thức, chức năng, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b> Sự sáng tạo, tưởng tượng, phát minh, biến đổi hình dạng</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b> - Cách chúng tôi thể hiện trí tưởng tượng của mình thông qua các hình thức nghệ thuật - Trí tưởng tượng của chúng ta phản ánh thông qua tác phẩm nghệ thuật của mình - Làm thế nào các tác phẩm nghệ thuật thể hiện và phản ánh sự duy nhất của mình</p>
<p><b>CHÚNG TA ĐANG Ở Đâu VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO</b> Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyển hành trình; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc đi cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p style="text-align: center;"><b>X</b></p>
<p><b>CHÚNG TA LÀ AI</b> Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khỏe cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b> Chơi đùa thúc đẩy sự phát triển các kỹ năng mới, các mối quan hệ và tu duy phân biệt</p> <p><b>Khái niệm chính:</b> Nguyên nhân, mối liên hệ, trách nhiệm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b> Làm việc nhóm, đối xử công bằng</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b> - Tại sao chúng ta chơi đùa - Cách chơi đùa giúp phát triển các kỹ năng mới và tu duy phân biệt - Cách chơi góp phần hình thành tính cách và các mối quan hệ</p>

<p><b>CHUNG TA LA AI</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khỏe cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Đưa ra lựa chọn sáng suốt góp phần vào sự phát triển của chúng ta</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, nguyên nhân, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Sự phát triển, sự lựa chọn, lối sống</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các yếu tố đóng góp cho hạnh phúc của chúng ta</li> <li>- Cách lựa chọn tác động đến lối sống của mọi người</li> <li>- Trách nhiệm cá nhân đối với sức khỏe của chính chúng ta</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA ĐANG Ở ĐAU VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyên ngành; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc di cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Theo thời gian công nghệ và môi trường; Điều này ảnh hưởng đến cách mọi người vui chơi.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, nguyên nhân, thay đổi</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Công nghệ, môi trường, trí tưởng tượng, giao tiếp, thời gian</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Khái niệm vui chơi từ quá khứ đến hiện đại</li> <li>- Tại sao vui chơi đã thay đổi</li> <li>- Môi trường của chúng ta ảnh hưởng đến cách thức vui chơi</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA BIỂU CẢM NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tu dưỡng, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và sự trân trọng tính thẩm mỹ.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Lễ kỷ niệm, âm nhạc và truyền thống là biểu hiện của niềm tin và giá trị được chia sẻ</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, chức năng, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Lễ kỷ niệm, truyền thống, niềm tin, giá trị, văn hóa</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lễ kỷ niệm khắp nơi trên thế giới</li> <li>- Truyền thống của các nền văn hóa</li> <li>- Cách chia sẻ văn hóa và tín ngưỡng khác nhau</li> </ul>
<p><b>THẾ GIỚI VĂN HẠNH NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Các lực được vận hành để giúp cuộc sống trở nên dễ dàng hơn</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Chức năng, nguyên nhân, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Lực học, chuyển động, năng lượng</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kết nối giữa các lực và chuyển động</li> <li>- Các lực được vận hành như thế nào</li> <li>- Mọi người sử dụng lực trong cuộc sống hàng ngày như thế nào</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA TỔ CHỨC NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về tính chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Hệ thống giao tiếp kết nối cộng đồng toàn cầu</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, nguyên nhân, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Giao tiếp, hệ thống, cộng đồng</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hình thức giao tiếp</li> <li>- Lý do phát triển hệ thống giao tiếp</li> <li>- Cách giao tiếp ảnh hưởng đến các cá nhân và cộng đồng</li> </ul>
<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nhau tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Con người có thể duy trì và kéo dài các nguồn tài nguyên của trái đất</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Chức năng, thay đổi, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Tài nguyên, môi trường, lựa chọn, bền vững</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tính chất hạn chế của tài nguyên trái đất</li> <li>- Lựa chọn cá nhân và tác động của chúng đến tính bền vững</li> <li>- Tài sử dụng, giảm thiểu, tái chế, can kiệt, phế vật và các vật liệu khác nhau</li> </ul>

<p><b>CHUNG TA LA AI</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khoẻ cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mỗi quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Nâng cao các mối quan hệ bằng cách tự tìm hiểu về quan điểm và cách giao tiếp của người khác.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Mối liên hệ, quan điểm, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Tính riêng biệt, mối quan hệ</p> <p><b>Dán dặt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các tương tác xã hội</li> <li>- Hiểu quan điểm bản thân</li> <li>- Công nhận quan điểm của người khác</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA ĐANG Ở ĐAU VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyến hành trình; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc đi cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Các vùng miền trên thế giới có những đặc điểm đặc trưng về con người, nơi chốn, ý tưởng và các sự kiện lịch sử.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, chức năng, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Địa danh, tự nhiên, nhân tạo, hiện đại, cấu trúc, bản sắc, lịch sử, văn minh, văn hóa</p> <p><b>Dán dặt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Địa danh của các vùng miền trên thế giới</li> <li>- Mục đích và vai trò lịch sử của các địa danh quanh thế giới</li> <li>- Các địa danh thể hiện lịch sử thế nào</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA BIỂU CẢM NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tu duy, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và sự trân trọng tính thẩm mỹ.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Tác giả sử dụng nhiều loại văn bản khác nhau cho những mục đích cụ thể.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, chức năng, nguyên nhân, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Nghĩa bóng, nghĩa đen, không gian, năng lượng</p> <p><b>Dán dặt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tìm hiểu các loại văn bản, nghệ thuật, âm nhạc, kỹ năng nhảy múa và diễn kịch</li> <li>- Ảnh hưởng của biên soạn kịch bản và trình diễn ảnh hưởng đến khán giả</li> <li>- Những trải nghiệm cá nhân tạo điều kiện cho khán giả kết nối với câu chuyện</li> </ul>
<p><b>THẾ GIỚI VĂN HẠNH NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Thời tiết và khí hậu chịu ảnh hưởng bởi mùa, địa lý và khí quyển.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, chức năng, thay đổi</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Thời tiết, khí hậu, bán cầu, mặt trăng / thủy triều, mùa, địa lý, cấu trúc liên kết, thích nghi, hệ thống thời tiết</p> <p><b>Dán dặt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các yếu tố của thời tiết, khí hậu và mùa</li> <li>- Các mối quan hệ của thời tiết và khí hậu</li> <li>- Mối quan hệ giữa địa lý và khí hậu.</li> <li>- Con người thích nghi với các yếu tố khí hậu và thời tiết như thế nào</li> </ul>
<p><b>CHUNG TA TỔ CHỨC NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về tình chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm :</b></p> <p>Tính đa dạng của kỹ hiệu và biểu tượng tạo điều kiện thuận lợi cho việc giao tiếp địa phương và toàn cầu.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, chức năng, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Cấu trúc, tính riêng biệt, giao tiếp, văn hóa</p> <p><b>Dán dặt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các kỹ hiệu và ý nghĩa của chúng</li> <li>- các kỹ hiệu được tạo ra như thế nào và tại sao</li> <li>- các kỹ hiệu truyền đạt ý nghĩa như thế nào</li> </ul>
<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Hành động của con người ảnh hưởng đến môi trường sống và hệ sinh thái.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, thay đổi, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Hệ sinh thái, mạng lưới và chuỗi thức ăn và tác động của con người</p> <p><b>Dán dặt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sự liên kết giữa con người và hệ sinh thái</li> <li>- Chuỗi thức ăn tác động như thế nào đến sự sinh tồn của động vật</li> <li>- Làm thế nào chúng ta có thể giúp hệ sinh thái phát triển</li> </ul>

<p><b>CHUNG TA LA AI</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khoẻ cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Cơ thể con người phụ thuộc vào các tương tác và các yếu tố ngoại sinh.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Chức năng, mối liên hệ, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Hệ tiêu hóa, sự lựa chọn, sức khỏe</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chức năng của các cơ quan trong cơ thể con người</li> <li>- Các tác động của những yếu tố ngoại sinh đến các cơ quan của cơ thể</li> <li>- Sự liên kết mật thiết giữa các cơ quan trong cơ thể</li> <li>- Tác động của những lựa chọn cá nhân lên các cơ quan trong cơ thể</li> </ul>	<p><b>CHUNG TA ĐANG Ở ĐAU VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyển hành trình; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc di cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Con người ảnh hưởng đến lối sống qua ý tưởng, hành động và thái độ.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, thay đổi, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Chuyển động, lịch sử, tính cách, khả năng phục hồi</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lịch sử cá nhân của một người có tầm ảnh hưởng</li> <li>- Chúng ta ảnh hưởng đến người khác như thế nào</li> </ul>	<p><b>CHUNG TA BIỂU CẢM NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tu dưỡng, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và sự trân trọng tính thẩm mỹ.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Nghệ thuật trong thiên nhiên tạo nguồn cảm hứng cho con người</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Mối liên hệ, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Quan điểm, tính chủ quan, sự thay đổi hình thái</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nghệ thuật trong tự nhiên</li> <li>- Thiên nhiên tạo nên nguồn cảm hứng cho nghệ sĩ như thế nào</li> <li>- Chúng ta sử dụng thiên nhiên như thế nào để khơi nguồn sáng tạo</li> </ul>	<p><b>THẾ GIỚI VĂN HẠNH NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Các tài nguyên thiên nhiên có tác động lên hành tinh và tạo hệ quả đến cuộc sống của sinh vật</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, nguyên nhân, thay đổi</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Hệ quả, tác động, biến đổi, lũ lụt, lở xoáy, bão, địa lý, xói mòn</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Điều gì tạo nên các tài nguyên thiên nhiên</li> <li>- Các tài nguyên thiên nhiên thay đổi hành tinh chúng ta như thế nào</li> <li>- Con người thích nghi và phản ứng với hiểm họa thiên nhiên như thế nào</li> </ul>	<p><b>CHUNG TA TỔ CHỨC NHU THỂ NÀO</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về tính chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Hệ thống nhân tạo liên hệ với cộng đồng và các cá thể</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Hình thức, chức năng, nguyên nhân</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Vật chất, tính bền vững, hệ thống, cấu trúc</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Các hệ thống nhân tạo khác nhau</li> <li>- Các hệ thống thay đổi như thế nào theo thời gian</li> <li>- Ảnh hưởng của các hệ thống đến cộng đồng</li> </ul>	<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b></p> <p>Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b></p> <p>Bảo vệ môi trường biển là điều cần thiết cho một tương lai bền vững</p> <p><b>Khái niệm chính:</b></p> <p>Nguyên nhân, thay đổi, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b></p> <p>Bảo tồn, tính phụ thuộc lẫn nhau, hệ thống sinh thái</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Môi trường biển là gì</li> <li>- Tài nguyên biển quan trọng đối với các sinh vật sống như thế nào</li> <li>- Tác động của con người có ảnh hưởng đến môi trường biển</li> <li>- Nhiệm vụ của chúng ta để bảo tồn và sử dụng nguồn tài nguyên biển bền vững</li> </ul>
<b>LỚP 4</b>											

<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b>                  Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Thách thức toàn cầu có tác động ảnh hưởng đến tương lai của tất cả các cá nhân</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Nguyên nhân, quan điểm, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Mối liên hệ, hệ quả, giải quyết</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b>                  - Công dân toàn cầu                  - Toàn cầu hóa và tác động của nó đến cộng đồng                  - Những hành động có thể tác động đến những thách thức toàn cầu</p>
<p><b>CHÚNG TA TỔ CHỨC NHƯ THẾ NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về tinh chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Kế hoạch kinh doanh hiệu quả liên quan đến việc tìm hiểu thị trường và phân tích chi phí</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Nguyên nhân, mối quan hệ, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Cung ứng, nhu cầu, cần, muốn, giá trị</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b>                  - Lập một kế hoạch kinh doanh và kinh doanh hiệu quả                  - Vai trò của thị trường                  - Định giá cho hàng hóa và dịch vụ</p>
<p><b>THẾ GIỚI VẠN HẠNH NHƯ THẾ NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Khai thác, chuyển đổi và tiêu thụ năng lượng ảnh hưởng đến cộng đồng và môi trường.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Hình thức, chức năng, nguyên nhân, thay đổi, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Ô nhiễm, biến đổi khí hậu</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b>                  - Các hình thái của năng lượng                  - Cách năng lượng được dự trữ và biến đổi                  - Cách năng lượng được sử dụng                  - Ảnh hưởng của các dạng năng lượng khác nhau đối với cuộc sống</p>
<p><b>CHÚNG TA BIỂU CẢM NHƯ THẾ NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tu dưỡng, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và sự trân trọng tính thẩm mỹ.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Nghệ thuật là một cách để thể hiện cảm xúc, niềm tin và ý tưởng của chúng ta.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Hình thức, mối liên hệ, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Nhận biết mối quan hệ hệ, biểu cảm, chuyển động, thể hiện</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b>                  - Các hình thức khác nhau trong trình diễn nghệ thuật                  - Việc sử dụng các yếu tố để tạo ra nghệ thuật trình diễn                  - Con người hưởng ứng như thế nào đối với nghệ thuật trình diễn</p>
<p><b>CHÚNG TA ĐANG Ở Đâu VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyển hành trình; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc di cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Di cư của loài người là phản ứng trước những thách thức, rủi ro và cơ hội.</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Nguyên nhân, thay đổi, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Dân số, định cư và tác động</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b>                  - Các quan điểm và lý do khác nhau giải thích vì sao con người di cư                  - Sự di cư qua lịch sử                  - Sự di cư ngày nay có tác động đến các cộng đồng, văn hóa và cá nhân.</p>
<p><b>CHÚNG TA LÀ AI</b>                  Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khỏe cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hóa; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Am hiểu nhiều cách học khác nhau cho phép con người đáp ứng các nhu cầu học tập của cá nhân cũng như của người khác</p> <p><b>Khái niệm Chính:</b>                  Hình thức, chức năng, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Tính lãnh đạo, làm việc nhóm, tính riêng biệt, tương tác</p> <p><b>Dẫn dắt của chủ đề:</b>                  - Nỗ lực hoạt động như thế nào                  - Làm thế nào người học xử lý thông tin từ trí nhớ ngắn hạn đến trí nhớ lâu dài                  - Con người xây dựng kiến thức thông qua các kinh nghiệm học tập khác nhau</p>

LỚP 5

<p><b>CHIA SẺ HÀNH TINH</b>                  Chủ đề nghiên cứu về quyền và trách nhiệm trong cuộc đấu tranh chia sẻ khác nguồn tài nguyên hạn chế giữa những con người và với các sinh vật; công đồng và các mối quan hệ giữa chúng; tham gia các cơ hội bình đẳng; hòa bình và giải quyết xung đột.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Hoàn cảnh ảnh hưởng đến sự phát triển của chúng ta</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Hình thức, mối liên hệ, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Dẫn dắt của chủ đề:                  - Nhân quyền là gì                  - Nhân quyền đã thay đổi như thế nào để đảm bảo mọi người có sự bình đẳng                  - Trách nhiệm về quyền con người</p>
<p><b>CHÚNG TA TỔ CHỨC NHƯ THẾ NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về tinh chất liên kết của các hệ thống nhân tạo và cộng đồng, cấu trúc và chức năng của các tổ chức, các quyết định mang tính xã hội, các hoạt động kinh tế và sự ảnh hưởng của chúng đến con người và môi trường.</p>	<p><b>Triển lãm PYP</b></p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Hình thức,                  Chức năng                  Nguyên nhân                  Thay đổi                  Mối liên hệ                  Quan điểm                  Nhiệm vụ</p>
<p><b>THẾ GIỚI VẬN HÀNH NHƯ THẾ NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về thế giới tự nhiên và luật lệ của nó; sự tương tác giữa thế giới tự nhiên (vật lý và sinh học) và xã hội loài người; con người áp dụng những hiểu biết về các nguyên tắc khoa học của mình như thế nào; tác động của tiến bộ khoa học và công nghệ đến xã hội và môi trường.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Đối mối liên quan đến việc mọi người vận hành vật chất và vật liệu để đáp ứng nhu cầu</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Chức năng, thay đổi, mối liên hệ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Dẫn dắt của chủ đề:                  - làm thế nào vật liệu và vật chất có thể được vận hành và thay đổi                  - tại sao mọi người vận hành và thay đổi vật liệu                  - cách mọi người sử dụng sự hiểu biết về vật liệu để đổi mới và sáng tạo</p>
<p><b>CHÚNG TA BIỂU CẢM NHƯ THẾ NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về cách mà chúng ta khám phá và bày tỏ những ý kiến, cảm xúc, bản chất, văn hóa, niềm tin và giá trị; các cách mà chúng ta tu duy, mở rộng và tận hưởng tính sáng tạo và sự trân trọng tính thẩm mỹ.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Sự tiến bộ trong công nghệ cho phép chúng ta mở rộng cách truyền tải thông điệp mạnh mẽ</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Chức năng, mối liên hệ, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Dẫn dắt của chủ đề:                  - Cách thức khác nhau mà công nghệ được sử dụng để truyền đạt thông điệp                  - Làm thế nào quảng cáo có thể ảnh hưởng đến mọi người                  - Sử dụng các thiết bị công nghệ số có trách nhiệm</p>
<p><b>CHÚNG TA ĐANG Ở Đâu VÀ VÀO THỜI ĐIỂM NÀO</b>                  Chủ đề nghiên cứu về định hướng không gian và thời gian; lịch sử cá nhân; gia đình và các chuyên ngành trình; các cuộc khám phá và thám dò về các cuộc di cư của nhân loại; các mối quan hệ và sự liên kết giữa các cá nhân và các nền văn minh, từ những quan điểm địa phương đến toàn cầu..</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Lịch sử giúp chúng ta hiểu được hiện tại</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Hình thức, nguyên nhân, quan điểm</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Dẫn dắt của chủ đề:                  - Bảng chứng lịch sử là gì                  - Bảng chứng lịch sử dạy chúng ta xã hội thay đổi như thế nào                  - Quá khứ đã ảnh hưởng đến chúng ta ngày nay</p>
<p><b>CHÚNG TA LÀ AI</b>                  Chủ đề nghiên cứu về bản chất của mỗi cá nhân; niềm tin và giá trị; sức khỏe cá nhân, thể chất, tinh thần, xã hội và tâm hồn; các mối quan hệ nhân loại gồm cả mối quan hệ với gia đình, bạn bè, cộng đồng và các nền văn hoá; quyền và nghĩa vụ và ý nghĩa của việc hình thành nên con người.</p>	<p><b>Ý tưởng trọng tâm:</b>                  Trong cuộc sống của chúng ta, có những thay đổi ảnh hưởng đến chúng ta về thể chất, xã hội và cảm xúc</p> <p><b>Khái niệm chính:</b>                  Nguyên nhân, thay đổi, nhiệm vụ</p> <p><b>Khái niệm liên quan:</b>                  Dẫn dắt của chủ đề:                  - Những thay đổi về cảm xúc và xã hội có thể xảy ra do kết quả của những thay đổi về thể chất</p>

LỚP 6

## HỒ SƠ HỌC SINH THEO HỌC CHƯƠNG TRÌNH PYP

Yếu tố chính của chương trình giảng dạy PYP ảnh hưởng trực tiếp đến học sinh, được thể hiện trong hàng loạt các đặc điểm và đặc trưng của một học sinh với góc nhìn và quan điểm quốc tế. Tất cả kết hợp với nhau, tạo nên hồ sơ học tập của học sinh theo học chương trình PYP cũng như là học sinh của AIS

Inquirers Người ham học hỏi	Tính tò mò của trẻ em được nuôi dưỡng. Các em đạt được những kỹ năng cần thiết để tiến hành ứng xử có chủ định, mang tính xây dựng. Các em tích cực tham gia học tập và lòng yêu thích học tập sẽ bền vững trong suốt cuộc đời của các em.
Thinkers Nhà tư tưởng	Trẻ luyện tập để đưa ra sáng kiến trong việc áp dụng các kỹ năng tư duy phản biện và có sáng tạo để đưa ra các quyết định đúng đắn và để giải quyết các vấn đề phức tạp.
Communicators Người giao tiếp	Trẻ nắm vững và biết cách thể hiện các ý tưởng, truyền tải thông tin một cách tự tin bằng nhiều ngôn ngữ, bao gồm cả ngôn ngữ ký hiệu toán học.
Risk-takers Người tiếp cận rủi ro	Trẻ mạnh dạn, tự tin và có tinh thần độc lập tiếp cận các tình huống không quen thuộc để khám phá nhiều vai trò, ý tưởng và chiến lược mới. Trẻ can đảm trình bày lưu loát trong việc bảo vệ những điều mà các em tin tưởng.
Knowledgeable Có hiểu biết	Trẻ dành thời gian trong trường học, nơi có mối liên quan và tầm quan trọng toàn cầu. Vì thế, trẻ đạt được những kiến thức quan trọng đáng kể.
Principled Có nguyên tắc	Trẻ nắm rõ các nguyên tắc đạo đức. Các em có tính chính trực, trung thực và có tính công bằng và công lý.
Caring Biết quan tâm	Trẻ thể hiện tính nhạy bén đối với các nhu cầu và cảm xúc của người khác. Các em có ý thức trong việc bày tỏ hành động và sự giúp đỡ.
Open-minded Tâm lòng rộng mở	Trẻ tôn trọng quan điểm, giá trị và truyền thống của các cá nhân và những nền văn hoá khác nhau, trẻ hình thành thói quen tìm kiếm và xem xét sự đa dạng các quan điểm.
Balanced – Biết cân bằng	Trẻ hiểu được tầm quan trọng của việc cân bằng thể chất và tinh thần cũng như phúc lợi cá nhân.
Reflective - Có tính tu duy	Trẻ đưa ra những cân nhắc thận trọng về việc học của bản thân và tự phân tích những thế mạnh và điểm yếu của bản thân với tinh thần xây dựng.



## Tiếp cận với chương trình giảng dạy

Những kỹ năng này được phát triển một cách tốt nhất trong bối cảnh của các tình huống thực tế nhu những thông tin được cung cấp thông qua các bài học theo chủ đề của giáo trình PYP.

Tất cả các giáo viên của nhà trường được bồi dưỡng và hỗ trợ sự phát triển các kỹ năng này bằng cách cung cấp nhiều cơ hội gắn liền với những trải nghiệm học tập thực tế, có liên quan và phù hợp với lứa tuổi học sinh

Khi học sinh học các bộ môn cụ thể, học sinh có được những kỹ năng cụ thể xác định tính nghiêm ngặt của những môn học đó. Ví dụ, trong ngôn ngữ học sinh biết đọc chữ, và trong toán học, học sinh trở nên quen thuộc với các con số. Biết đọc và biết làm tính, theo nghĩa rộng, là điều cần thiết, vì những kỹ năng này cung cấp cho học sinh công cụ học tập.

Tuy nhiên, vị trí của chương trình PYP nhằm thực hiện chủ đề có chủ đích và nhằm chuẩn bị tốt cho việc học lâu dài, học sinh cần phải nắm vững được tất cả các kỹ năng đạt đến mức cơ bản. Chúng bao gồm các kỹ năng, có liên quan đến tất cả các môn học và vượt xa hơn thế, cần thiết để hỗ trợ tốt nhất cho cuộc sống đa dạng của học sinh.

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| • Các kỹ năng xã hội     | Nhận thức xã hội, kỹ năng giao tiếp                                 |
| • Các kỹ năng giao tiếp  | Quan sát, thể hiện  |
| • Các kỹ năng tư duy     | Hiểu, đáp ứng, tư duy phản biện, phản xạ                            |
| • Các kỹ năng nghiên cứu | Cân nhắc, tìm hiểu, kết luận, đúng qui cách                         |
| • Các kỹ năng tự quản lý | Kỹ năng vận động, trạng thái tinh thần, lựa chọn sáng suốt, tổ chức |

Những kỹ năng này rất có giá trị, không chỉ dành cho các bài học theo chủ đề, mà còn dành cho mọi hoạt động dạy và học trong lớp, và cho cuộc sống bên ngoài trường học.

### CÁC KỸ NĂNG TƯ DUY

- Tiếp nhận kiến thức
- Tiếp thu
- Phân tích ứng dụng
- Tổng hợp, đánh giá, biện chứng
- Siêu nhận thức
- Nắm bắt các sự việc, ý tưởng, từ vựng; ghi nhớ trong một hình thức tương tự
- Nắm chặt ý nghĩa từ chương trình được học; giao tiếp và hiểu bài
- Áp dụng vào thực hành kiến thức đã học được vào thực tiễn hoặc theo nhiều cách mới
- Phân tích kiến thức hoặc các ý tưởng; chia ra thành từng phần chi tiết; nhận biết mối quan hệ; tìm ra các tính chất đặc trưng
- Kết hợp từng chi tiết thành một tổng thể; sáng tạo, thiết kế, phát triển và đổi mới
- Đưa ra nhận xét hoặc quyết định dựa trên các tiêu chí chọn lọc; tiêu chuẩn và điều kiện
- Tư duy về hai hoặc nhiều quan điểm khác nhau cùng một lúc; am hiểu những quan điểm trên; có khả năng thiết lập lý luận cho mỗi quan điểm dựa trên kiến thức của người khác; nhận biết rằng người khác cũng có thể lý luận quan điểm của riêng mình
- Phân tích tư duy của mình và của người khác; tư duy về việc một người suy nghĩ và học tập như thế nào

### CÁC KỸ NĂNG XÃ HỘI

- Chấp nhận trách nhiệm
- Tôn trọng người khác
- Hợp tác và giải quyết xung đột
- Đưa ra quyết định theo nhóm
- Thích nghi với nhiều vai trò khác nhau trong nhóm

- Tiếp nhận và hoàn thành nhiệm vụ với một thái độ thích hợp; sẵn sàng chấp nhận chia sẻ trách nhiệm
- Lắng nghe người khác một cách thận trọng; đưa ra quyết định dựa trên sự công bằng và bình đẳng; công nhận lòng tin của người khác, quan điểm, tôn giáo và ý tưởng của người khác; nêu ý kiến của mình mà không làm tổn thương người khác
- Có thái độ hợp tác khi làm việc nhóm; cư xử lịch sự với người khác; chia sẻ các vật dụng; chờ đợi đến lượt
- Lắng nghe người khác một cách chăm chú; có tinh thần thỏa hiệp; phản ứng hợp lý với tình huống; chấp nhận trách nhiệm một cách hợp lý; có tính công bằng
- Lắng nghe người khác; thảo luận ý tưởng; đưa ra câu hỏi; làm việc năng động và đạt được sự đồng thuận
- Hiểu được thái độ nào là thích hợp trong một tình huống cụ thể và hành động phù hợp; có tinh thần của một người lãnh đạo trong một số trường hợp, làm theo người khác

## CÁC KỸ NĂNG GIAO TIẾP

- Lắng nghe và phát biểu
- Đọc, viết và quan sát
- Trình bày
- Giao tiếp không bằng văn bản hay lời
- Lắng nghe các hướng dẫn; lắng nghe người khác; lắng nghe để nhận thông tin
- Nói rõ ràng; trình bày báo cáo cả trong nhóm nhỏ và lớn; diễn đạt ý tưởng hợp lý và rõ ràng; kiên định
- Lấy thông tin từ nhiều nguồn thông tin khác nhau; hiểu rõ những gì đã được đọc; lập luận và rút ra kết luận
- Lưu giữ thông tin và quan sát; ghi chép và chú giải; viết tóm lược; viết báo cáo; lập sổ nhật ký hoặc ghi chú
- Giải thích và phân tích hình ảnh đa truyền thông; hiểu được cách thức mà hình ảnh và ngôn ngữ tương tác để truyền đạt ý tưởng, giá trị và niềm tin; thực hiện các lựa chọn hiểu biết về những kinh nghiệm quan sát cá nhân
- Xây dựng hình ảnh đa truyền thông nhắm vào mục đích và các đối tượng thính giả khác nhau; truyền đạt thông tin và ý tưởng thông qua nhiều phương tiện truyền thông nghe-nhìn; sử dụng công nghệ phù hợp để trình bày và trình bày hiệu quả
- Nhận thức được ý nghĩa của giao tiếp bằng hình ảnh và giao tiếp vận động; công nhận và tạo ra các dấu hiệu; diễn giải và sử dụng các biểu tượng đó

## CÁC KỸ NĂNG TỰ QUẢN LÝ

- Các kỹ năng vận động
- Các kỹ năng vận động khéo léo, nhận thức về không gian
- Tổ chức, quản lý thời gian, an toàn
- Cuộc sống lành mạnh, nguyên tắc hành vi, các lựa chọn sáng suốt
- Biểu hiện các kỹ năng trong những nhóm và yếu tố sức mạnh là chủ đạo
- Biểu hiện các kỹ năng chính xác, mà tinh tế về chương trình yêu cầu
- Triển khai các kỹ năng trong đó đòi hỏi độ chính xác trong hệ thống cơ nhạy cảm
- Biểu hiện sự nhạy bén đối với vị trí của các đối tượng liên quan đến bản thân hoặc của nhau
- Lập kế hoạch và thực hiện các hoạt động một cách có hiệu quả. Sử dụng thời gian hiệu quả và hợp lý
- Thực hiện hành động cá nhân để tránh đặt mình hoặc người khác vào hoàn cảnh nguy hiểm hoặc rủi ro
- Có những lựa chọn sáng suốt để đạt được sự cân bằng về dinh dưỡng, nghỉ ngơi, thư giãn và tập thể dục; các thao tác vệ sinh đúng cách và chăm sóc bản thân thích hợp
- Hiểu biết và áp dụng các quy tắc thích hợp hoặc quy trình vận hành của các tập thể
- Lựa chọn một hành động hoặc hành vi phù hợp dựa trên thực tế hoặc một quan điểm

## CÁC KỸ NĂNG NGHIÊN CỨU

- Lập các câu hỏi
- Quan sát và lên kế hoạch
- Thu thập dữ liệu
- Lưu trữ dữ liệu. Sắp xếp dữ liệu. Diễn giải dữ liệu
- Trình bày các kết quả nghiên cứu
- Xác định điều được mong muốn hoặc cần được biết và đưa ra các câu hỏi thuyết phục và có liên quan nhằm thực hiện nghiên cứu
- Sử dụng tất cả các giác quan để chú ý các chi tiết có liên quan
- Phát triển một loạt hành động; viết phác thảo; nghiên cứu cách tìm ra thông tin cần thiết
- Thu thập thông tin từ nhiều nguồn thông tin hàng đầu hoặc thông tin đã được qua đủ dụng cụ như bản đồ, khảo sát, quan sát trực tiếp, sách báo, phim ảnh, con người, bảo tàng và công nghệ thông tin
- Mô tả và ghi chép các quan sát bằng cách vẽ, ghi chú, lập biểu đồ, kiểm tra, viết báo cáo
- Sắp xếp và phân loại thông tin; sắp xếp thành những hình thức để hiểu như mô tả tường thuật, bảng biểu, dòng thời gian, đồ thị và sơ đồ
- Rút ra kết luận từ các mối quan hệ và khuôn mẫu xuất hiện từ dữ liệu đã được sắp xếp
- Giao tiếp có hiệu quả những gì đã học; lựa chọn phương tiện truyền thông thích hợp

## TỔNG QUAN GIÁO TRÌNH

Tại AIS, chương trình giảng dạy của chúng tôi tập trung vào ngôn ngữ (tiếng Anh, tiếng Hoa, tiếng Việt), môn Toán, môn Khoa học, môn Kỹ thuật, Xã hội nhân văn, Thể dục thể chất và Mỹ thuật

## NGÔN NGỮ

Tại AIS, ngôn ngữ giảng dạy của nhà trường là tiếng Anh. Với mục đích lập kế hoạch giảng dạy và đánh giá học sinh chúng tôi chia tiếng Anh thành 3 phần; giao tiếp (nói và nghe), giao tiếp bằng văn bản (đọc và viết) và giao tiếp bằng hình ảnh. Chúng tôi phát triển các chương trình toàn diện nhằm đưa học sinh qua các giai đoạn nhận biết am hiểu và sử dụng chúng. Chúng tôi thừa nhận khả năng ngôn ngữ khác nhau của học sinh và chúng tôi phân chia chương trình giảng dạy để đáp ứng từng khả năng cá nhân.

Chương trình tiếng Anh bậc Tiểu học của Cambridge cung cấp tài liệu cho việc lập kế hoạch. Điều này cho phép học sinh giao tiếp tự tin và hiệu quả và nhằm phát triển những kỹ năng then chốt để đáp ứng các thông tin đa dạng, phương tiện truyền thông và văn bản cùng với sự hiểu biết và thích thú của bản thân. Học sinh theo khuôn khổ giáo trình này sẽ phát triển năng lực ngôn ngữ đầu tiên bằng tiếng Anh dựa trên giáo trình được thiết kế để thành công trong bất kỳ nền văn hoá nào và để thúc đẩy sự hiểu biết đa văn hoá.

Nhà trường xem tiếng Anh là một ngôn ngữ toàn diện và khuyến khích học sinh sử dụng tiếng Anh mọi lúc trong trường. Học sinh của chúng tôi có nhiều nguồn gốc ngôn ngữ khác nhau nhưng ngôn ngữ chung của các em là tiếng Anh. Để giúp xây dựng và thiết lập các mối quan hệ lành mạnh, tiếng Anh phải được sử dụng vì nó chiếm đa phần trong cộng đồng của chúng tôi.

Chương trình PYP công nhận rằng ngôn ngữ, phương tiện tu duy và giao tiếp chủ yếu của nhà trường, là nền tảng cho học tập. Chương trình này củng cố và bao quát toàn bộ chương trình giảng dạy. Chúng tôi nuôi dưỡng sự trân trọng tính phong phú của ngôn ngữ, gồm cả tình yêu văn học. Trong khi các lĩnh vực ngôn ngữ có thể được liệt kê và quan sát riêng biệt, nhà trường xem chúng có tính liên kết và tương tác với việc học tập trong một lĩnh vực nào đó để hỗ trợ cho những lĩnh vực khác. Điều này đặc biệt phù hợp trong một trường quốc tế nơi mỗi giáo viên là một giáo viên ngôn ngữ.

Ngôn ngữ mang đến nhiều lợi ích không chỉ là thúc đẩy tăng trưởng nhận thức tại AIS, Nhà trường tin rằng phát triển ngôn ngữ mẹ đẻ là rất quan trọng để duy trì bản sắc văn hoá và sự ổn định về cảm xúc. Việc sử dụng được nhiều hơn một ngôn ngữ làm phong phú sự phát triển cá nhân và giúp tạo thuận lợi để am hiểu tính đa văn hoá. Các trường quốc tế đều có trách nhiệm đặc biệt để nhận biết và hỗ trợ cho từng và mọi khía cạnh của việc phát triển ngôn ngữ.

## CÁC KHÍA CẠNH CỦA NGÔN NGỮ

- Giao tiếp vấn đáp – Nói và Nghe
- Giao tiếp văn bản – Đọc và Viết
- Giao tiếp bằng hình ảnh

## TOÁN HỌC

Thế giới công nghệ đang thay đổi nhanh chóng của chúng ta đang đặt nhu cầu ngày càng tăng về kỹ năng toán học và sự hiểu biết của các công dân của nó. Vì giáo trình PYP đã xem xét làm thế nào chương trình có thể giúp học sinh đáp ứng được những yêu cầu này, điều đó trở nên rõ ràng rằng vị trí của toán học trong chương trình giảng dạy là một môn học mang lợi ích cung cấp ngôn ngữ toàn cầu, qua đó chúng ta hiểu được ý nghĩa của thế giới xung quanh. Với sức mạnh của toán học trong việc mô tả và phân tích, nó đã trở thành một công cụ hiệu quả cao để xử lý nhiều vấn đề.

Chương trình Toán bậc Tiểu học của Cambridge cung cấp tài liệu cho việc lập kế hoạch giảng dạy môn Toán. Nền tảng của chương trình giảng dạy môn Toán nhằm khám phá năm lĩnh vực nội dung: đại số, hình học, đo lường, xử lý dữ liệu và giải quyết vấn đề. Giáo trình tập trung vào các nguyên tắc, mô hình, hệ thống, chức năng và các mối tương quan để học sinh có thể áp dụng kiến thức toán học của mình và phát triển sự hiểu biết tổng thể về môn học.

Tại AIS nhà trường muốn học sinh của mình trở thành người sử dụng thành thạo ngôn ngữ toán học và xem Toán học như là một cách tư duy chứ không phải là một kiến thức cố định. Niềm tin của chúng tôi là học sinh đạt được vốn kiến thức toán học bằng cách xây dựng từng khái niệm của riêng mình, thông qua việc gia tăng mức độ trừu tượng. Hơn nữa, vì nền tảng của chương trình PYP được sử dụng trong ngữ cảnh, Toán học cần được giảng dạy trong các ngữ cảnh phù hợp và mang tính thực tế.

Mặc dù chúng tôi tin rằng khả năng tính toán rất quan trọng, nhưng thực tế rõ ràng cho thấy cách tính đơn thuần bằng phương pháp bút và giấy để đưa ra đáp án không đáp ứng đủ. Trong xã hội ngày nay chúng ta cần linh hoạt lựa chọn các phương pháp tính toán sẵn có, ví dụ như máy vi tính hoặc máy tính, bút và giấy hoặc phương pháp tính nhẩm. Học sinh cũng cần phải có khả năng đánh giá tính hợp lý của lời giải thông qua ước lượng

hoặc kiểm tra chéo bằng nhiều phương pháp khác nhau. Hơn nữa, khả năng đưa ra quyết định là cần thiết để áp dụng các bước tính toán chính xác cho các bài tập, không phải áp dụng kinh nghiệm từ bài tập trước.

Học toán học cũng nên mang lại cơ hội để học sinh hình thành các liên kết toán học. Liên kết giúp học sinh sử dụng toán học như một tổng thể tích hợp chứ không phải là một tập hợp các chủ đề bị cô lập và để thừa nhận tính tương thích và hữu ích của nó cả trong và ngoài môi trường học đường. Chương trình toán học cung cấp cho học sinh cơ hội để nhận ra các mối quan hệ giữa các chủ đề toán học khác nhau cũng như các môn học khác như Nghệ thuật, Âm nhạc, Khoa học và Kinh doanh.

## KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ

### KHOA HỌC

Khoa học khám phá về hành vi và tính tương quan giữa thế giới tự nhiên, vật lý và vật chất bằng cách sử dụng hợp lý quá trình của lý thuyết khoa học.

Cả kiến thức lẫn kỹ năng giải quyết vấn đề đều cần thiết để xác định và giải quyết các vấn đề thế giới thực. Quá trình khoa học là một hoạt động giải quyết vấn đề đòi hỏi việc sử dụng tư duy mang tính phản biện và đưa ra quyết định. Học sinh được dạy sử dụng kỹ năng giải quyết vấn đề để cải thiện cuộc sống của mình và đối diện một cách có trách nhiệm với các vấn đề xã hội liên quan đến khoa học.

### CÔNG NGHỆ

Công dân am hiểu kỹ thuật đánh giá những giá trị kỹ thuật trong xã hội và hiểu các giới hạn của nó. Học sinh cần hiểu mối quan hệ giữa công nghệ và xã hội; và cách xã hội ảnh hưởng, kiểm soát thế giới công nghệ của chúng ta; công nghệ thay đổi xã hội của chúng ta và cách chúng ta sống như thế nào.

## CÁC KHÍA CẠNH CỦA KHOA HỌC TỰ NHIÊN VÀ CÔNG NGHỆ

- Các sinh vật sống
- Trái đất và không gian
- Vật liệu và vật chất
- Nguồn lực và năng lượng

## XÃ HỘI HỌC

Xã hội học là một chủ đề đa dạng viết trên một số nguyên tắc chòng chéo và bổ sung. Mục đích chính của nghiên cứu môn xã hội học là giúp những người trẻ tuổi phát triển khả năng đưa ra các quyết định sáng suốt cho lợi ích công cộng với tư cách là công dân của một xã hội đa văn hóa trong một thế giới phụ thuộc lẫn nhau. Các công dân tương lai cần phải có tính nhân đạo, hợp lý, là các thành viên có ích của xã hội trong một thế giới đang thay đổi nhanh chóng và ngày càng phụ thuộc lẫn nhau. Học sinh cần phải học cách thích ứng với sự thay đổi liên tục của thế giới.

Chương trình giảng dạy môn Xã hội học tại AIS mang tính quốc tế. Điều này giáo dục sự tôn trọng các quan điểm, giá trị và truyền thống của các cá nhân và các nền văn hoá khác nhau, nơi học sinh trở nên quen thuộc với việc tìm tòi và xem xét nhiều quan điểm. Nhấn mạnh vào việc đón nhận và khám phá sự đa dạng trong các nền văn hoá và truyền thống khác nhau và phát triển một sự hiểu biết sâu sắc về đa văn hoá.

## CÁC KHÍA CẠNH CỦA MÔN XÃ HỘI HỌC

- Lịch sử
- Địa lý
- Xã hội

## CÁC NGÔN NGỮ NGOÀI TIẾNG ANH

Tất cả học sinh khối Tiểu học đều được tiếp cận với tiếng Việt thông qua chương trình tiếng Việt (VNC) dành cho học sinh Việt Nam hoặc chương trình văn hóa và ngôn ngữ Việt cho học sinh quốc tế.

Tiếng Hoa được dạy cho học sinh từ lớp 3 đến lớp 6

Trọng tâm của việc học ngôn ngữ tại AIS là học sinh được trải nghiệm nhiều ngôn ngữ khác nhau và hình thành vốn từ vựng thích hợp. Học sinh bước vào bậc Trung học sẽ có cơ hội học sâu hơn về các ngôn ngữ này.

## GIÁO DỤC THỂ CHẤT

Thông qua môn Giáo dục thể chất (PE), học sinh học về sự phối hợp của vận động thể chất và khám phá các kỹ năng liên quan đến các lĩnh vực khác nhau của PE. Học sinh học cách hiểu những gì các em có thể và không thể làm được về mặt thể chất và nhận thức được điểm mạnh và điểm yếu của mình trong môn học này. Hoạt động thể chất là một khía cạnh thiết yếu của đời sống lành mạnh, cân bằng và học tập bộ môn PE giúp xây dựng lòng tự trọng, sự tự tin, hợp tác và vóc dáng khỏe mạnh.

Tại AIS, học sinh tham gia các lớp thể dục hàng tuần do giáo viên chuyên môn đứng lớp. Những bài học này tập trung vào sự phát triển kỹ năng, làm việc theo nhóm và thể dục thể chất. Học sinh tham gia vào các trò chơi được thay đổi và dựa trên quy tắc cũng như có cơ hội tham gia thi đấu với các trường khác.

Bơi lội và hoạt động an toàn dưới nước là những khía cạnh quan trọng trong sự phát triển của trẻ. Tất cả học sinh từ Lớp 1-6 tham gia lớp bơi với các giáo viên bơi lội chuyên nghiệp. Học sinh Mẫu giáo tham gia vào chương trình làm quen và tự tin dưới nước.

## CÁC KHÍA CẠNH CỦA GIÁO DỤC THỂ CHẤT

- Kiểm soát cơ thể và nhận thức về không gian
- Thử thách phiêu lưu
- Điền kinh
- Động tác theo âm nhạc
- Trò chơi
- Thể dục dụng cụ
- Các hoạt động liên quan đến sức khỏe

## GIÁO DỤC CÁ NHÂN VÀ XÃ HỘI

Giáo dục cá nhân và xã hội liên quan đến phát triển các tính cách và thiên hướng trong bộ tài liệu cho các học sinh theo học chương trình PYP.

Học sinh cần chuẩn bị để đối diện các vấn đề đạo đức trong cuộc sống của mình và phải hành động dựa trên một loạt các giá trị tích cực như công lý, tôn trọng nhân quyền và nhân phẩm. Đó là thông qua việc tiếp xúc với các vấn đề mới và khó khăn trong một môi trường không đe dọa mà học sinh có thể phát triển các giá trị tích cực và chuẩn bị cho vai trò bản thân là công dân quốc tế.

## CÁC KHÍA CẠNH CỦA GIÁO DỤC CÁ NHÂN VÀ XÃ HỘI

- Nhận thức bản thân
- Sức khỏe và sự an toàn
- Tương tác với người khác
- Tổ chức học tập

## NGHỆ THUẬT

Bộ môn Nghệ thuật tại AIS bao gồm nghệ thuật trình diễn và nghệ thuật hình ảnh. Nghệ thuật là một phạm vi giáo dục quan trọng vì nhà trường coi đó là một ngôn ngữ mạnh mẽ để biểu hiện và xử lý cảm xúc và nhận thức.

Học sinh được chuyên viên hướng dẫn về Âm nhạc và Nghệ thuật hình ảnh, học cách trình diễn, tính biểu cảm sáng tạo và ký hiệu âm nhạc. Trong Âm nhạc, học sinh có cơ hội học cách ghi âm và tham gia vào các hoạt động hợp xướng và nhạc cụ gõ nhịp.

## CÁC LĨNH VỰC CỦA NGHỆ THUẬT HÌNH ẢNH

- Quá trình sáng tạo
- Các yếu tố nghệ thuật và thiết kế
- Nghệ thuật hình ảnh trong xã hội
- Nhận xét và trân trọng

## CÁC KHÍA CẠNH VỀ ÂM NHẠC

- Trình diễn: ca hát
- Trình diễn: chơi nhạc cụ
- Sáng tạo và sáng tác
- Nhạc lý
- Cảm âm và cảm thụ

## CÁC KHÍA CẠNH VỀ KỊCH

- Khám phá và biểu cảm có sáng tạo
- Hợp nhất kỹ thuật
- Trình diễn
- Phát triển cá nhân và xã hội
- Nhận xét và đánh giá
- Kịch trong xã hội

## ĐÁNH GIÁ

Ở khối Tiểu Học tại AIS, chúng tôi tin rằng đánh giá là một phần không thể tách rời của quá trình dạy và học. Đó là việc thu thập và phân tích thông tin về thành tích của học sinh. Đánh giá xác định những gì học sinh có

thể làm, nhận biết, am hiểu và cảm thấy như thế nào ở các giai đoạn khác nhau trong quá trình học tập. Các lần đánh giá cho phép học sinh thể hiện các kỹ năng và kiến thức mới tiếp thu thông qua nhiều phương tiện khác nhau.

Đánh giá là mục tiêu trọng tâm của nhà trường nhằm phục vụ nhu cầu của chính mình và giúp học sinh đạt được những điều tốt nhất cho bản thân. Việc đánh giá giúp giáo viên xác định được điểm yếu của học sinh. Thông tin thu thập còn được sử dụng để điều chỉnh các chương trình học tập trong tương lai, thu thập kinh nghiệm để cho phép học sinh nâng cao thành tích.

Đánh giá cho tất cả các khía cạnh trong trải nghiệm tại trường và là công cụ để đạt được mục tiêu trong chương trình giảng dạy PYP một cách hiệu quả và thận trọng, hướng dẫn học sinh nắm yếu tố thiết yếu của học tập: sự hiểu biết về các khái niệm, sự đạt được kiến thức, sự thành thạo các kỹ năng, sự phát triển của thái độ và sự quyết định để đưa ra hành động có trách nhiệm.

## CÁC CHIẾN LƯỢC ĐÁNH GIÁ HIỆU QUẢ

### QUAN SÁT

Tất cả học sinh đều được quan sát thường xuyên. Các em được quan sát trong lớp và riêng lẻ. Các quan sát được ghi lại bằng nhiều cách khác nhau tùy thuộc vào ngữ cảnh. Số lượng quan sát càng lớn, càng có nhiều bằng chứng, và kết luận về sự phát triển của đứa trẻ càng đáng tin cậy hơn. Khung cảnh trong đó trẻ em được quan sát đều có ý nghĩa và gây thích thú đối với trẻ.

### CÁC ĐÁNH GIÁ HỌC LỰC

Đây là những đánh giá về nhiệm vụ có chủ đích cùng với những tiêu chuẩn được thiết lập là những thách thức và vấn đề đích thực. Có rất nhiều cách tiếp cận đối với những thách thức và vấn đề, điều này đòi hỏi phải vận dụng nhiều kỹ năng và hiếm khi chỉ có phản hồi chính xác.

### CÁC ĐÁNH GIÁ TẬP TRUNG VÀO QUÁ TRÌNH HỌC TẬP

Các kỹ năng tích hợp các bộ môn của học sinh được quan sát thường xuyên và những quan sát này được ghi lại dưới nhiều dạng khác nhau.

### CÁC NHIỆM VỤ CÓ KẾT THÚC MỎ

Trong việc thiết kế các nhiệm vụ kết thúc mở, giáo viên có thể chỉ ra mức độ tiến bộ của học sinh. Ý tưởng được đưa ra nhắm vào các phần xạ của học sinh và thông tin này mang lại.

### ĐÁNH GIÁ TỔNG KẾT

Nhà trường sử dụng một loạt các chiến lược trong bảng đánh giá tổng kết. Các đánh giá này gồm các bài kiểm tra trình độ khối tiểu học của Cambridge và bài kiểm tra cuối cấp Checkpoint của Lớp 6.

Kiểm tra trình độ khối Tiểu học của Cambridge cung cấp đánh giá nội bộ có cơ sở về kiến thức, kỹ năng và sự hiểu biết của môn tiếng Anh và môn Toán. Các bài kiểm tra:

- Cho phép đánh giá học lực mỗi năm
- Cung cấp thông tin chi tiết về học lực của từng học sinh ở các lớp 3, 4, 5 và 6
- Cho phép Giáo viên đưa ra các nhận xét có cơ sở cho học sinh và phụ huynh
- Cho phép Giáo viên so sánh ưu và khuyết điểm của từng cá nhân học sinh và nhóm

Bài thi Checkpoint của Cambridge là một dịch vụ đánh giá kiểm tra giúp đỡ học sinh bằng cách đưa ra nhận xét toàn diện về điểm mạnh và điểm yếu của học sinh trong môn tiếng Anh và Toán số. Bài kiểm tra được thực hiện vào cuối Lớp 6. Các bài kiểm tra được chấm ở Cambridge và mỗi học sinh nhận được bản chứng nhận thành tích và bảng điểm đánh giá.

## CÁC BUỔI HỌP PHỤ HUYNH VÀ BÁO CÁO KẾT QUẢ HỌC TẬP

AIS sử dụng nhiều phương tiện để liên lạc và trao đổi với phụ huynh về tiến độ học tập của học sinh:

- Họp phụ huynh đầu năm được tổ chức vào những ngày đầu tiên của năm học, khi đó phụ huynh và học sinh gặp gỡ giáo viên của lớp. Phụ huynh sẽ chia sẻ với giáo viên những thông tin liên quan đến việc học của học sinh và giao tiếp xã hội.
- Họp phụ huynh, giáo viên và học sinh chính thức được tổ chức vào cuối học phần 1, với một bảng điểm dựa theo “các mục tiêu đặt ra” được gửi về nhà.
- Bảng điểm toàn diện giữa năm được phát hành chính thức vào cuối học phần 2, phụ huynh, giáo viên và học sinh được tổ chức ngay sau đó vào đầu tháng 1.
- Bảng điểm học phần 3 được gửi về nhà vào cuối kỳ.
- Họp phụ huynh do học sinh lãnh xướng được tổ chức vào tháng 5, học sinh thảo luận về việc học với phụ huynh. Đối với học sinh Lớp 6, cuộc họp này được đưa vào buổi Triển lãm Tiểu học PYP.
- Bảng điểm cuối năm được phát hành chính thức đến phụ huynh vào cuối phần 4.

## BÀI TẬP VỀ NHÀ

Bài tập về nhà có thể phục vụ một số mục đích. Nó là một liên kết có giá trị giữa trường học và gia đình, thông báo cho phụ huynh bài học và hoạt động đang được thực hiện tại trường.

## QUAN ĐIỂM

Nhà trường tin rằng bài tập về nhà, khi được giao về với số lượng nhỏ, có thể mang lợi ích cho việc học của học sinh. Bài tập về nhà phải luôn luôn củng cố và xây dựng dựa trên bài học đã được học trên lớp. Bài tập về nhà của Khối Tiểu Học tại AIS nên là một phần nhỏ cân bằng thời gian sau giờ học cho học sinh. Qua việc chỉ giao một lượng nhỏ bài tập về nhà, Nhà trường nhắm mục đích bảo vệ thời gian quan trọng để trẻ tập thể dục, xây dựng mối quan hệ với gia đình và hàng xóm và tham gia các trò chơi tự do và sáng tạo.

## MỤC ĐÍCH

- Để xây dựng hoặc ôn tập nội dung được học trong lớp học
- Để tập huấn các kỹ năng được dạy trên lớp
- Để tạo thuận lợi các kỹ năng nghiên cứu độc lập
- Để giúp học sinh phát triển các kỹ năng học tập độc lập

Đề nghị Quý Phụ huynh theo sát bài tập về nhà của học sinh cũng như các tài liệu giáo khoa và việc cam kết nghiên cứu. Phụ huynh hỗ trợ kỹ trong việc tạo nên thói quen học tập tốt bằng cách đảm bảo giờ giấc và có góc học tập yên tĩnh.



### LỚP 1

- Chia sẻ bài đọc với phụ huynh 40 phút mỗi tuần
- Thực hành nhận biết mặt chữ 20 phút mỗi tuần
- Giáo viên bắt đầu dạy bài tập liên quan Đọc, Toán, học theo chủ đề 30 phút mỗi tuần
- Tập đánh vần những từ phù hợp hàng tuần 10 phút mỗi tuần

### LỚP 2

- Chia sẻ bài đọc với phụ huynh 40 phút mỗi tuần
- Thực hành nhận biết mặt chữ 20 phút mỗi tuần
- Giáo viên bắt đầu dạy bài tập liên quan Đọc, Toán, học theo chủ đề 40 phút mỗi tuần
- Tập đánh vần những từ phù hợp hàng tuần 20 phút mỗi tuần

### LỚP 3

- Duy trì tự tập đọc 15 phút mỗi buổi tối 60 phút mỗi tuần
- 5 phút chia sẻ bài đọc với phụ huynh 20 phút mỗi tuần
- Bài tập về nhà dựa trên chương trình của PYP rải đều trong suốt tuần 30 phút mỗi tuần
- củng cố các khái niệm Toán học 20 phút mỗi tuần
- Tập đánh vần những từ phù hợp hàng tuần 20 phút mỗi tuần

### LỚP 4

- Duy trì tự tập đọc 20 phút mỗi buổi tối 80 phút mỗi tuần
- Bài tập về nhà dựa trên chương trình của PYP rải đều trong suốt tuần 40 phút mỗi tuần
- củng cố các khái niệm Toán học 30 phút mỗi tuần
- Tập đánh vần hàng tuần 20 phút mỗi tuần

### LỚP 5

- Duy trì tự tập đọc 25 phút mỗi buổi tối 100 phút mỗi tuần
- Bài tập về nhà dựa trên chương trình của PYP rải đều trong suốt tuần 40 phút mỗi tuần
- củng cố các khái niệm Toán học 30 phút mỗi tuần
- Tập đánh vần hàng tuần 20 phút mỗi tuần

### LỚP 6

- Duy trì tự tập đọc 30 phút mỗi buổi tối 120 phút mỗi tuần
- Bài tập về nhà dựa trên chương trình của PYP rải đều trong suốt tuần 50 phút mỗi tuần
- củng cố các khái niệm Toán học 30 phút mỗi tuần
- Tập đánh vần hàng tuần 20 phút mỗi tuần

Chương trình học trực tuyến phù hợp (Reading Eggs, Mathletics) để hỗ trợ chương trình học trong lớp có thể được giao như là một bài tập thường xuyên.

Học sinh từ lớp 3 trở lên có thể sử dụng chương trình Spelling City để cải thiện học vần hàng tuần.

## LIÊN LẠC GIỮA GIÁO VIÊN VÀ PHỤ HUYNH

Tìm lược học tập được nâng cao khi có sự giao tiếp cởi mở giữa gia đình và nhà trường. AIS phối hợp chặt chẽ với phụ huynh qua việc giữ liên lạc thường xuyên.

Nhà trường liên lạc với phụ huynh qua nhiều cách, bao gồm:

- 'Ngày họp phụ huynh đầu năm, 'Gặp gỡ giáo viên' vào đầu năm học
- Thu và bản tin định kỳ gửi đến phụ huynh
- Họp phụ huynh chính quy hai lần một năm
- Báo cáo học lực toàn diện vào cuối mỗi học kỳ
- Bảng điểm giữa kỳ
- Họp phụ huynh theo yêu cầu của phụ huynh hoặc giáo viên
- Hội thảo liên quan đến chương trình tiểu học PYP cho phụ huynh
- Hội thảo thông tin dành cho phụ huynh
- Liên hệ qua email giữa phụ huynh và giáo viên
- Chia sẻ thông tin học tập trên ứng dụng Seesaw

Giao tiếp giữa nhà và trường học là cực kỳ quan trọng và chúng tôi khuyến khích phụ huynh chủ động nắm được thông tin và đặt câu hỏi hoặc chia sẻ về bất kỳ sự quan tâm nào từ phụ huynh. Điều quan trọng là mối quan hệ giữa phụ huynh và nhân viên cần được tôn trọng và hỗ trợ chặt chẽ cùng nhau.

## HOẠT ĐỘNG NGOẠI KHÓA (ASA)

Những hoạt động ngoại khóa ASA diễn ra mỗi ngày trong tuần trong học kỳ 1 và học kỳ 2. Thông tin về ASA được gửi đến phụ huynh trước mỗi học kỳ và học sinh đăng ký 1 hoặc nhiều hoạt động mỗi tuần.

Ví dụ về các môn học ASA đã có bao gồm:

- Câu lạc bộ âm nhạc GLEE
- Nghệ thuật và thủ công
- Câu lạc bộ toán
- Cờ vua
- Lego
- Thủ công mô hình
- Bóng rổ
- Đá bóng
- Bóng lưới
- Đội bơi lội

Lưu ý: các lớp học có số lượng đăng kí tối thiểu và tối đa vì vậy học sinh không phải lúc nào cũng có thể tham gia vào hoạt động lựa chọn đầu tiên của mình.

## THAM QUAN, DÃ NGOẠI

Các chuyến tham quan và dã ngoại là một phần không thể tách rời trong chương trình giảng dạy của Nhà trường và việc tham gia là bắt buộc. Chi phí cho người biểu diễn hoặc diễn giả và các hoạt động khác được nhà trường chu cấp. Từng chuyến đi đều được thông báo trước với Phụ huynh. Nhà trường cam kết cung cấp cơ hội học tập với nhiều trải nghiệm cho học sinh để bổ trợ thêm cho các môn học trong lớp. Phụ huynh có thể được yêu cầu tham gia chuyến đi để tăng cường sự giám sát của người lớn.

## CẨM TRẠI

Học sinh từ lớp 2 – lớp 6 tham gia kỳ trại của Nhà trường. Kỳ trại của trường thay đổi từ 1 – 3 đêm tùy thuộc vào khối lớp của học sinh. Học sinh lớp 2 – lớp 3, hình thức cắm trại được diễn ra dưới hình thức ngủ đêm ở trường. Kỳ trại của trường là một phần không thể tách rời của chương trình giảng dạy, cũng như chương trình giáo dục ngoài trời tại AIS cũng được xem là bắt buộc. Kỳ trại của trường được tạo thuận lợi bởi các công ty giáo dục ngoài trời dày dặn kinh nghiệm hoạt động tại Việt Nam với sự tham dự của giáo viên và trợ giảng câu AI hỗ trợ.

Các kỳ trại là một cơ hội để trẻ em phát triển tính tự lập và lòng tự trọng và phụ huynh được yêu cầu không tham

gia các kỳ cắm trại hoặc ở lại nơi tổ chức các kỳ trại. Chi phí của các kỳ trại này, bao gồm chỗ ở và phương tiện đi lại được tính trong học phí.

Tất cả thông tin của kỳ trại sẽ được thông báo đến phụ huynh một tháng trước khi kỳ trại diễn ra. Nếu phụ huynh có thắc mắc hoặc có mối quan tâm về những buổi cắm trại, phụ huynh nên đặt hẹn để thảo luận với giáo viên tổ chức hoặc với Hiệu trưởng khối tiểu học.





**AUSTRALIAN  
INTERNATIONAL  
SCHOOL**

**Thu Thiem Campus** (*Kindergarten - Year 13*)

264 Mai Chi Tho (East-West Highway) | An Phu Ward | District 2 | HCMC | Vietnam  
t: +84 28 3742 4040

**Thao Dien Campus** (*Kindergarten - Year 6*)

APSC Compound | 36 Thao Dien Road | Thao Dien Ward | District 2 | HCMC | Vietnam  
t: +84 28 3744 6960

**Xi Campus** (*Kindergarten*)

190 Nguyen Van Huong Street | Thao Dien Ward | District 2 | HCMC | Vietnam  
t: +84 28 3519 2727

 1900 6940

 [www.aisvietnam.com](http://www.aisvietnam.com)

 [enrolments@aisvietnam.com](mailto:enrolments@aisvietnam.com)

 AustralianInternationalSchoolVietnam

 [aisvietnam](https://www.youtube.com/aisvietnam)

An **inspired** school



 Cambridge Assessment  
International Education

